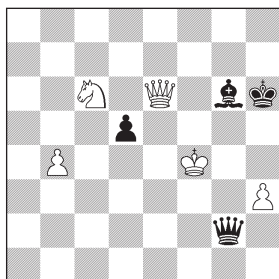


56. ♖h8+? Объективно это победу не выпускает, а практически – радикальным образом затрудняет. А ведь был простой и бесхитростный немедленный выигрыш: 56. ♖f8+!, и размен ферзей вынуждается в идеальной для белых редакции: 56... ♗h7 (56... ♖g7 57. ♖xg7+ ♗xg7 58. b5) 57. ♖e7+ ♗h6 (57... ♗g6 58. ♖e5+; 57... ♗g8 58. ♖g5+) 58. ♖h4+ ♗g7 59. ♖g5+ ♖xg5+ 60. ♗xg5 ♖d3 61. ♖d4 и т. д.

56... ♗h7 57. ♖f6+ ♗h5 58. ♖e5+ ♗h6 59. ♖e6+ ♖g6.

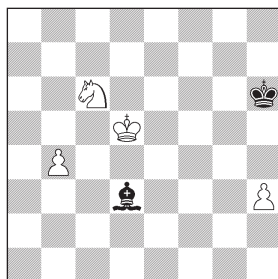


60. ♗e5? Эта ошибка могла уничтожить все плоды огромной работы, проделанной иранцем в партии. У Пархама в голове засело, что легкофигурный выигрыш – но это так, только если пешка может дойти до b5! Технически выигранной позиция белых осталась бы лишь после 60. ♖e3!, и если 60... ♖g5+? 61. ♗f3 ♖xe3+ 62. ♗xe3, то проходная неудержима, например: 62... ♗g5 63. b5 ♖e8 64. ♗d4 ♗h4 65. ♗xd5 ♖d7 66. b6 ♖c8 67. ♗d6

♗xh3 68. ♗c7 ♖a6 69. ♖b4. Намного упорнее, однако, 60... ♖e4 61. ♗e5+ ♗h5 62. b5 ♖g7+ 63. ♗d6 ♗h4, и, хотя «Стокфиш» считает, что белые должны победить, доказать это за доской ещё очень нелегко.

60... ♖e4+ 61. ♗d6 ♖xe6+! 62. ♗xe6 ♖d3! В этом всё дело! В отличие от только что рассмотренного варианта, белый король не контролирует важнейшее поле d3, позволяя слону притормозить проходную.

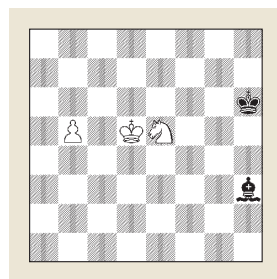
63. ♗xd5.



63... ♗h5? Более чем естественно – слон держит одну пешку, король занимается другой. Но «заняться», увы, не получится – прыгучий конь помешает! Спасало только 63... ♗f1!!, одновременно атакуя пешку h3 и уводя слона из-под темпа ♖c6-e5. Если 64. ♗d6 или 64. ♗c5, то тогда уже 64... ♗h5, и конь не успевает защитить пешку h3.

Это-то понятно, но что делать на 64. ♖e5? Кажется, что чёрные всё-таки проигрывают, чем пеш-

ку ни бери: 64... ♗h5 65. ♖c4! ♗h4 66. b5 ♖g2+ 67. ♗d6 ♗xh3 68. ♖a5 ♖f1 (68... ♖g4 69. ♖c6; 68... ♖a8 69. ♖c6 ♖g4 70. ♗c7 ♖f5 71. ♗b8) 69. b6 ♖a6 70. ♗c7 ♖g4 71. ♖c6 ♖f4 72. ♖b4 или 64... ♗xh3 65. b5 ♖g2+ 66. ♗d6, и король с конём проводят пешку точно так же, как в предыдущем варианте. А вот что! Итак, 64... ♗xh3 65. b5...



65... ♖f1!! 66. b6 ♖g2+! Это просто этюд братьев Сарычевых какой-то! Чёрные сами подталкивают проходную противника вперёд. Нелепость?

67. ♗d6 ♖a8! Нет, не нелепость! Вот теперь всё стало понятно. После 68. ♖c6 ♖g5 69. ♗c7 ♗f6 конь больше не защищён пешкой, и король не может пойти на b8. А если 70. ♖d8, то 70... ♗e5! (единственное!) 71. ♖b7 ♗d5 72. ♗b8 ♗c6, и чёрный король темп в темп успел на подмогу! Как красиво! Кстати, в учебниках Дворецкого и Панченко я аналогичной идеи не обнаружил. И, конечно, невозможно ожидать от игрока любой силы, что он поднимет такое за доской на падающем флажке...

64. ♖e5! (с темпом!) **64... ♖a6 65. ♖g4! ♗h4 66. ♖f2.** Успел! Дальше всё предельно просто. **66... ♖g3 67. ♗c5 ♗xf2 68. h4.** Чёрные сдались ввиду 68... ♗g3 69. h5 ♗g4 70. h6 ♖d3 71. b5 ♖g5 72. b6 – и вновь трагедия одного темпа!

Р. Прагнанандха – Р. Раппорт

Староиндийская защита Е81

1. d4 ♖f6 2. c4 g6 3. f3 ♖g7 4. e4 d6 5. ♖c3 0-0 6. ♖ge2 a6 7. ♖e3 ♖bd7 8. ♗d2 b5!?

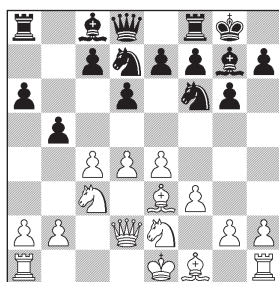
Фото: ChessBase India



Этюдная ничья в окончании против Пархама Магсудлу победителю турнира не покорилась



Рамешбабу Прагнанандха – Рихард Раппорт – красивейшая результативная партия турнира



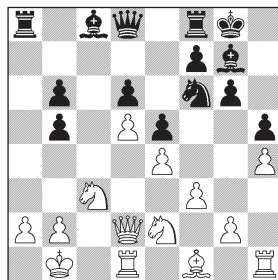
Такая жёсткая трактовка системы Земиша за чёрных вошла в практику лишь во второй половине десятих годов текущего века. Чёрные пытаются использовать задержку противника с развитием королевского фланга. Основная идея – 9.cxb5 axb5 10. ♖xb5 c6 11. ♗bc3 e5 с полной компенсацией за пожертвованную пешку. Вроде бы логично и естественно, но до того как движки поставили штамп «Одобрено», так играть никто не решался.

9.h4!? А это уж просто «с пылу с жару». Первый пример на эту тему в очных шахматах относится к 2022 году. По переписке, правда, моднейший нынче чуть ли не в любых позициях ход крайней пешкой испытывался и раньше.

9...h5. Главная линия – и движка, и практической статистики. **10.0-0-0 e5 11.d5 ♗b6!?** Ранее тут дважды встречалось довольно зрелищное 11...bxc4 12. ♗b1! с идеей поставить на c3 другого коня. Ход в тексте тоже не новин-

ка, так не далее чем в мае месяце играл белорусский гроссмейстер Алексей Фёдоров. Та партия, впрочем, теоретического значения не имеет, ибо соперник Алексея реагировал крайне слабо.

12. ♗xb6 (вынуждено, иначе у белых просто хуже) **12...cxb6 13.cxb5 axb5 14. ♗b1.** Для любителей зубрёжки и форсажей есть намного более спокойная альтернатива – 14. ♗xb5 ♗xa2 15. ♗e3. Не исключено, кстати, что там у белых приятнее.



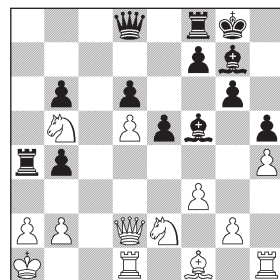
14...b4! Позиция чёрных выглядит весьма опасной. Как использовать открытую линию «а», непонятно, а слабости есть слабости. И после 14...♗a6 15.b4!, и в случае 14...♗d7 15. ♗c1 b4 16. ♗b5 чёрным весьма тоскливо. Но, конечно, на топ-уровне на подобные позиции без камня за пазухой не идут.

15. ♗b5 ♗xd5!! В этом всё дело! Хотя Рихард исполнял всё это отнюдь не мгновенно, вряд ли стоит предполагать импровиза-

цию. Скорее всего, он вспоминал и уточнял в голове многочисленные варианты или просто «входил в игру».

16.exd5. После 16. ♗xd5?? белые пригрывают: 16...♗e6 17. ♗b7 (17. ♗xd6 ♗xa2+ 18. ♗c2 ♗c8+) 17...♗xa2+ 18. ♗c2 ♗c8+! 19. ♗xc8 ♗fxc8+ 20. ♗d2 ♗b3 21. ♗b1 ♗h6+ 22.f4 (22. ♗e1 ♗c2) 22...♗c4 23. ♗xd6 ♗d8.

16...♗f5+ 17. ♗a1 ♗a4!



За фигуру у чёрных только пешка – но уж теперь-то линия «а» точно не пустяк!

18. ♗c1. Вне сомнений, сильнейший, и уж точно надёжнейший ответ. Впрочем, в распоряжении белых имеются и другие возможности. Некоторые варианты просто роскошны, советую не пропускать!

А) 18. ♗g3. Чтобы отеснить или уничтожить сильно действующего на нервы слона. Но тут после 18...♗a8! 19. ♗c4 «Стокфиш» показывает целых два хороших пути:

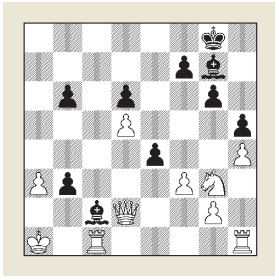
А1) 19...♗d7 20. ♗b1 ♗xb5 21. ♗xb5 ♗xa2 22. ♗xb4 e4 23. ♗c6 ♗a5! 24. ♗xa5 ♗xb2+ 25. ♗c1 bxa5 26. ♗d2! (26. ♗xe4?? ♗fb8, и чёрные выигрывают) 26...♗b4 27. ♗xe4 ♗fb8 28. ♗hd1 ♗h6, и при правильной игре обеих сторон получается ничья.

А2) 19...♗c8!?

А2.1) 20. ♗b3? Этот «рефлекторный» ответ пригрывает, и чрезвычайно красиво:

20...♗c2!! 21. ♗xa4 ♗xa4 22. ♗c1 ♗xa2+!! (к сожалению, есть целых две дуали – 22...b3 и 22...e4) 23. ♗xa2 ♗a8+ 24. ♗a3 b3+ 25. ♗a1 ♗xa3+ 26. bxa3 e4+, и мат следующим ходом! Это настолько

изумительно, что не пожалео диаграммы!



A2.2) 20. ♖xf5 ♜xc4 21. ♗e7+ ♜h7 22. b3 ♜c5 23. bxa4 ♜xa4. У белых лишние ладья и конь, но выиграть они не могут: 24. ♜b2! b3!! (24... ♜xb5? 25. ♗c6) 25. ♜xb3! (25. ♜he1 e4 26. ♗d4 ♜c1+! 27. ♜xc1 ♗xd4) 25... e4+ 26. ♗d4 (26. ♜b1?? ♜xb5) 26... ♗xd4+ 27. ♜xd4 ♜xd4+ 28. ♜b2 ♜c3! 29. fxe4 (29. ♗c6 ♜c5 30. fxe4 ♜c2 31. ♜b3 ♜c1+ 32. ♜xc1 ♜xc1+ 33. ♜b1 ♜c3+ с вечным шахом) 29... ♜c4 30. ♗c6 ♜c2 31. ♜a3 ♜c3 с повторением. Комповщина? Безусловно, но такая, которую реально не только подготовить дома, но и в общих чертах запомнить.

В) 18. b3 ♜a5 (18... e4+? 19. ♗ed4) 19. ♜xb4 (19. ♗g3? e4+ 20. ♗d4 ♜xd5) 19... ♜xb5!! 20. ♜xb5 ♜c7!! (с угрозой 20... ♜c2). У белых чистая лишняя ладья, но на главном участке борьбы сил больше именно у чёрных – ведь королевские ладья и слон белых «отдыхают». Так что ещё счастье, что находится повторение 21. ♜c6! ♜a7! (с идеей 22... ♜a8) 22. ♜a4 ♜c7 23. ♜c6.

С) 18. g4?! hxg4 19. fxg4 ♗xg4 (19... ♗e4? 20. ♜h3, включая в игру «резервную» ладью) 20. ♜g1 ♜xh4. За фигуру у чёрных уже три пешки, проблемы могут быть только у белых.

18... ♜d7! Ход, по «Стокфишу», не просто лучший, а строго единственный. Впрочем, очень естественный – готовится подключение ладьи, при этом берётся под прицел конь b5, что в некоторых вариантах может пригодиться.

19. ♗c4. Этот естественный ответ заставил Рихарда задуматься

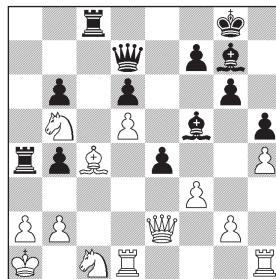
почти на полчаса – видимо, если он что-то дальше и помнил, то в других направлениях. Ведь возможностей у белых в этой позиции уйма. Это и 19. ♜e3, и 19. ♗e2, и 19. ♜e1, и даже 19. g4 – и всё это, согласно непререкаемому диагнозу Великого Калькулятора, ведёт к строгому равенству! Так что вдаваться в подробности в данный момент не стану, чтобы комментарий не раздулся до неприличия. Просто поверим движку и двинемся дальше.

19... ♜c8. И опять – естественно и сильно.

20. ♜e2. Как очевидно, единственный ход.

20... e4! А тут менее очевидно, но тоже единственный. Заманчиво выглядело 20... ♜a5? (с угрозой 21... ♜xc4 22. ♜xc4 ♜xb5 23. ♜xb5 ♜xb5, и у чёрных за качество «подавляющая компенсация») 21. ♗b3! ♜xa2+ 22. ♜xa2 ♜a8+. И могущее издали показаться единственным 23. ♜a3?? проигрывает ввиду 23... bxa3 24. bxa3 (или 24. ♗b5 ♜a7!) 24... ♜a4. Зато внезапное 23. ♜a5!! ♜xa5+ 24. ♜b3 оставляет белых просто с лишней ладьёй.

Таким образом, вместо удара на a2 приходится играть 21... ♜xc4 22. ♜xc4 ♜xb5 (увы, на 22... ♜xb5? есть 23. ♜xa5) и оставаться с трагикомичной ладьёй b5, делающей всю позицию крайне тяжёлой. Классная ловушка! Но Раппорт не попадается!



Критический момент всей партии.

21. ♗b3?! Не туда. Впрочем, в таких позициях ошибка естественна, как плач младенца. Может показаться, что игра чёрных

опровергается путём 21. fxe4 ♗g4 22. ♜d3 ♗xd1 23. ♜xd1 с двумя конями за ладью и отличными шансами на победу. Но на это Раппорт заготовил 21... b3!! 22. exf5 (красиво матают чёрные в варианте 22. ♗xb3 ♜xe4 23. ♜f1 ♜b4! 24. ♗a3 ♜a4!!) 22... ♜axc4 23. axb3 (23. fxg6 ♜c2! 24. gxf7+ ♜f8, и избежать мата можно лишь ценой неприемлемых материальных потерь) 23... ♜c2 24. ♜d2 ♜xc1+ 25. ♜xc1 ♜xc1+ 26. ♜a2 ♜xf5 с выигранной позицией.

И всё же хладнокровное 21. ♜he1! ещё поддерживало баланс: 21... b3 22. ♗xb3 exf3 23. gxf3 ♜b4 24. ♗a3 (в отличие от варианта 21. fxe4, тут ферзь защищает на b2, и это крайне существенно) 24... ♜a7! 25. ♗b5 (после 25. ♗c4 b5! 26. ♗xd6 ♜c2! 27. ♗xf5 ♜xe2 28. ♗xe2 gxf5 равенство белые ещё должны доказывать) 25... ♜d7 26. ♗a3 с повторением.

21... exf3 22. gxf3 ♜a5 23. ♗c4?? Видя, что «что-то пошло не так», Рамешбабу совсем растерялся. После единственного 23. ♗d4 ♜xc1+ 24. ♜xc1 ♗xd4 компенсация за качество, конечно, более чем достаточна – могучий чернопольный слон не слабее ладьи – но упираться ещё можно было всеми четырьмя конечностями.

23... ♗c2! Зоркий тактик Раппорт находит оптимальное решение, но даже после примитивного 23... ♜xc4?! 24. ♜xc4 ♜xb5 25. ♜xb5 ♜xb5 перевес чёрных заметно больше, чем в только что рассмотренном варианте. Там, по крайней мере, у белых оставался слон, а не конь!

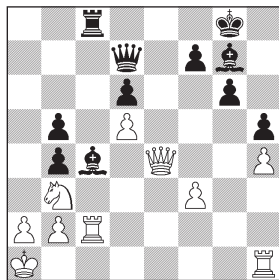
24. ♜d2. Самое упорное. Никаких шансов не оставляло 24. ♜xc2 ♜xb5 25. ♗xb5 ♜xc2 26. ♗d3 ♜xb5.

24... ♗a4 25. ♗d4 ♜ac5 26. ♗c6. 26. b3 b5! 27. bxa4 ♜xc4 равносильно капитуляции.

26... ♗xc6 27. ♗b3. После 27. dxc6 ♜xc6 теряется слон.

27... ♜xc4! Не единственное, но самое чёткое решение.

28. ♜xc4 ♗b5 29. ♜e4 ♗c4 30. ♜c2 b5.



Доминация. Остаток партии приведу без комментариев.

31. ♖c1 ♜e8 32. ♖f4 ♖a7 33. ♜xc4 bxc4 34. ♖xc4 b3 35. ♜d1 bxa2 36. ♖xa2 ♖f2 37. ♖b3 ♜e3. Тут Прагнанандха признал поражение. На мой вкус, лучшая результативная партия турнира.

А лучшую ничейную сыграли в предпоследнем туре Синдаров и также показавший пятидесятипроцентный результат Якуббоек! Наслаждайтесь!

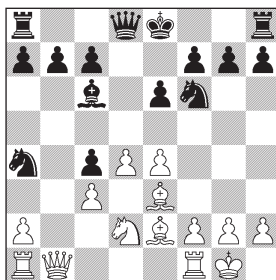
Н. Якуббоек – Ж. Синдаров Ферзевый гамбит D37

1.d4 d5 2.c4 e6 3. ♖f3 ♖f6 4. ♖c3 ♖bd7 5. ♖c2 dxc4 6.e4 ♖b6. Современная трактовка. Ранее цепляться за пешку считалось опасным, на высоком уровне предпочитали 6...c5.

7. ♖e3. Отыгрыш пешки не оставляет никаких надежд на преимущество: 7. ♖xc4 ♖xc4 8. ♖a4+ c6 9. ♖xc4 b5! 10. ♖xc6+ (безобидно 10. ♖d3 b4 11. ♖e2 c5, а после

10. ♖e2?! b4 11. ♖a4 ♖a5 12. b3 ♖a6 у белых вообще трудности) 10... ♖d7 11. ♖b7 ♜b8 12. ♖xa7 ♜a8 с «вечным гарде».

7... ♖d7 8. ♖e2 ♖b4. Последние два хода слонами нередко делают и в обратном порядке. Вероятно, тут есть какие-то нюансы, но автору этих строк они неизвестны. **9.0-0 ♖xc3 10.bxc3 ♖a4 11. ♖b1 ♖c6 12. ♖d2 ♖a4.** Всё это – пресловутая «первая линия».



13. ♜c1. Новинка. Дин Лижэнь против Крамника в Магнус-туре 2020 года испробовал здесь не очень одобряемое движком 13. ♖c2 – и проиграл. Как увидим, поле c2 следует зарезервировать для слона, а у ферзя откроются перспективы именно с поля b1.

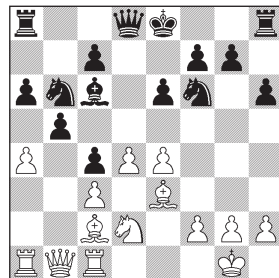
13...b5. Чёрные «зубами уцепились» за гамбитную пешку, а компенсируют её подвижный пешечный центр и два слона. Довольно типовой расклад, надо сказать. Сейчас чёрные готовы рокировать, но уйти в короткую сторону их королю не судьба!

14. ♖d1! Именно с этого скромненького хода слоном и начинается «хватание короля за фалды».

14... ♖b6 15.a4 a6. После 15... ♖xa4?! 16. ♖xa4 bxa4 17.f3 у белых лучше.

16. ♖c2 h6. Ни в коем случае не ошибка и даже не неточность, но это был последний шанс для короткой рокировки. После 16...0-0! 17.e5? ♖fd5 18. ♖xh7+ ♖h8 белые восстанавливают материальное равновесие, но резко ухудшают свою позицию стратегически. Правильно только 17. ♖g5!, чему и препятствует

Синдаров. Позицию, возникающую после 17...h6 18. ♖h4 g5 19. ♖g3 ♖h5, «Стокфиш» считает для чёрных приемлемой, но Жавахиру за доской, вероятно, она казалась небезопасной. Впрочем, опасности тут подстерегают повсюду, и это относится к обоим сторонам.



17.d5! Смело и сильно! Жертвуя вторую пешку, белые задерживают неприятельского короля в центре.

17...exd5 18. ♖c5. Есть комповщина с жертвой третьей пешки 18.e5!? ♖fd7 19.e6! fxe6 20. ♖g6+ ♖f8 21. ♖f3, но решиться на такое за доской очень трудно. К тому же путём 18... ♖e4! 19. ♖xe4 dxe4 20. ♖xe4 ♖xe4 21. ♖xe4 0-0 чёрные держат баланс – компенсации за пешку хватает лишь для уравнивания.

18... ♖bd7. С учётом событий в партии заслуживало внимания 18... ♖fd7!? Идея состоит в том, что после 19. ♖a3 ♖e5 20.f4?! ♖d3 21. ♖xd3 cxd3 22.e5? здесь есть 22... ♖c4 с большим перевесом у чёрных. Но в этом случае белые могли форсировать ничью: 20.exd5!? ♖xd5 (иначе чёрные попадают под 21. ♜e1) 21. ♖e4 ♖e6 (разумеется, конь неприкосновенен: 21... ♖xd2?? 22. ♖xc6+ ♖xc6 23. ♖e4+) 22. ♖f5 ♖d5 23. ♖e4 с повторением. А Синдаров, как видно по его постановке дебюта, играл на победу, рассчитывая догнать лидировавшего Абдусатторову. Вот потому-то он оставляет коня на f6, где тот контролирует поле e4.

19. ♖a3 ♖e5! Единственный ход, иначе чёрным не раскрутить клубок своих фигур.



Жавахир Синдаров